



N°38

À la vraie
mode ed'Berck



03 21 84 07 80

accueil.musee@berck-sur-mer.com



Dimanche 1^{er} juillet
Journée portes ouvertes
10 h - 12 h 30 et 14 h - 18 h



Nouvelle acquisition

Le 10 juin dernier, l'octroi par l'état de l'exercice du droit de préemption a permis au musée de Berck d'acquérir ce portrait de jeune marin par Jules Adler (1865 - 1952). Localisée et datée "**Berck 1898**", cette toile est la première œuvre de ce peintre à entrer dans les collections du musée. Elle sera exceptionnellement présentée à l'occasion de la traditionnelle journée portes ouvertes du premier dimanche du mois, afin que les visiteurs qui viendront découvrir l'exposition temporaire puissent faire d'une pierre deux coups...

une Femme à la mer


16
juin
22
oct.
2018

La matelote et
les peintres de Berck

MUSÉE
Berck-sur-mer

60 rue de l'Impératrice
62600 Berck-sur-Mer
tél. : 03 21 84 07 80

Email : accueil.musee@berck-sur-mer.com

 musée de France



L'exposition "Une femme à la mer, la matelote et les peintres de Berck" bénéficie du soutien de la Région des Hauts de France et du Fonds Européen pour les Affaires Maritimes et la Pêche"



Le vernissage de l'exposition "Une femme à la mer, la matelote et les peintres de Berck" s'est tenu le 16 juin en présence d'un public nombreux. Du rez-de-chaussée aux volumes adaptés grâce à la mobilité des nouvelles cimaises à la double galerie de la mezzanine, 87 œuvres et de nombreuses reproductions photographiques jalonnent le parcours. Pour le suivre, une plaquette de 24 pages reprenant les thématiques développées dans l'exposition est offerte au visiteur.







Prêté par l'Assistance Publique Hôpitaux de Paris / Hôpital Maritime de Berck, le tableau emblématique d'Eugène Thirion représentant la veuve Duhamel et intitulé "*Origine de l'institution des établissements hospitaliers de Berck-sur-Mer*" (1888) fait à cette occasion sa première sortie depuis plus d'un siècle.



Du 11 juillet au 16 août, exclusivement avec réservation à l'office de tourisme, une visite guidée est proposée tous les mercredis et jeudis, à 16 h 30, en compagnie du conservateur du musée, commissaire de l'exposition.



Les samedis 28 juillet et 11 août, à 10 h 30 et 15 h 30, le musée propose aux enfants d'aller à la rencontre des matelotes en compagnie de la conteuse Christine Charpentier. Pour une fois, ce sont eux qui paieront l'entrée (3 euros) mais en emmenant gratuitement un adulte les accompagnant.

Sur réservation au musée (03 21 84 07 80 et accueil.musee@berck-sur-mer.com)



Entre Somme et Authie



**Ars
terra**

"Aimez-vous l'Angleterre ?"

Direction artistique Denis COMTET

19^{ème} Édition
Du 22 au 26 juillet 2018

Association Festival ARS TERRA
13, rue de l'Église – 80120 VILLERS SUR AUTHIE
www.arsterra.fr - arsterra80@orange.fr
Tél administration : 06 99 55 17 93
Tél réservations : 07 72 09 02 65
Licence d'entrepreneur de spectacle : n°2-1038785

Les mélomanes faisant fi du brexit, le rendez-vous estival d'Ars Terra de 2018 est dévolu à la musique anglaise, avec un programme d'un bel eclectisme concocté par Denis Comtet. Il s'ouvrira à l'abbaye de Valloires le dimanche 22 juillet avec *Music for the Funeral of Queen Mary* d'Henry Purcel, avant de faire souffler le jazz sous les frondaisons du parc du château de Régnière-Ecluse (lundi 23 juillet). Le lendemain, la prestation de Francisco Mañalich (ténor et viole de gambe) sera l'occasion de découvrir (ou de retrouver) à 16 h la charmante chapelle du Hamelet à Favières, avant d'écouter les musiciens de l'Orchestre de Picardie à l'église de Rue en soirée. Le mercredi 25 juillet (à 18 h) et le jeudi 26 à 20 h 30, le festival reviendra clôturer sa 19^e édition dans son église fondatrice de Villiers-sur-Authie.

En baie de Canche
Impressions nocturnes



Comme "Nuit à Berck" de Georges Maroniez, plusieurs œuvres de Jan Lavezzari et Eugène Trigoulet sont passées du musée de Berck à celui du Touquet

à voir jusqu'au 23 septembre 2018